

**Nyt værksted
i Grønlænderhuset
Holstebro**

af Keld Hansen

**Holstebrome
kalâtdlit igdluáne
sánavigtâq**

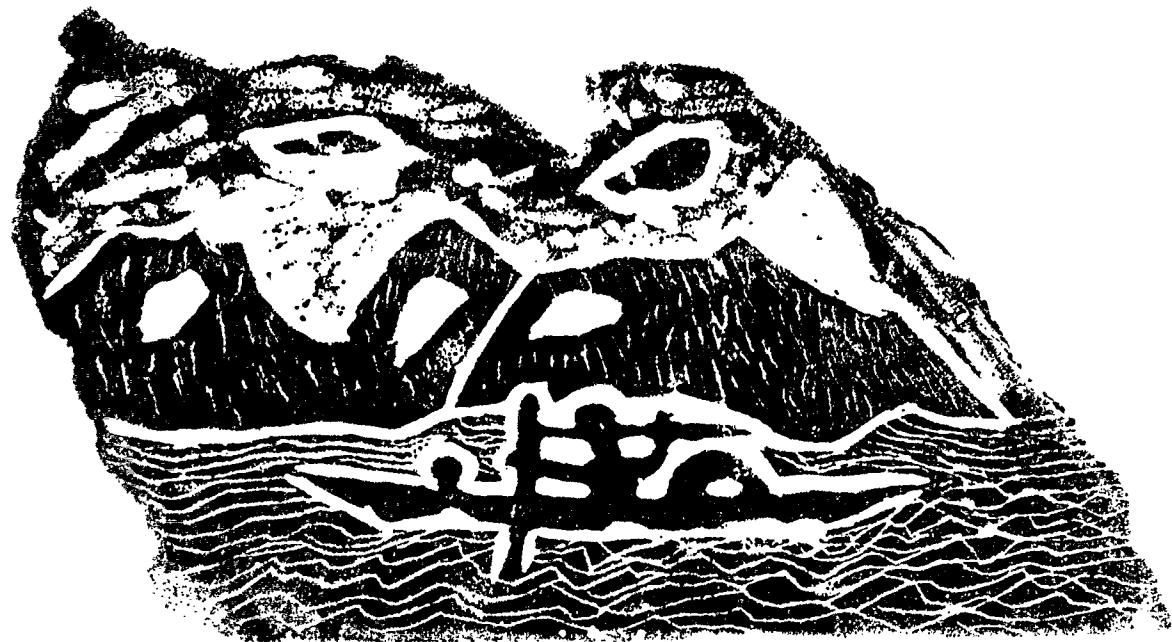
nugterissoq : Jakob Janussen

Ved en præsentation af moderne grønlandske kunst er det naturligvis umuligt at få alle med. En lang række kunstnere må, trods udstillingskomiteens ihærdigste anstrengelser, stadig befinde sig og arbejde i det ukendte, samtidig med at der hver dag er mulighed for, at nye kunstnere dukker op.

Som eksempel herpå har et nyindrettet stort og lyst værksted, i forbindelse med den netop viste udstilling af canadisk eskimografik, tydeligt inspireret en gruppe grønlændere med hel eller delvis tilknytnin til huset til at gå igang med flere forskellige former for grafik. Aka Høegh har en uge undervist i linoleums- og træsnit teknik, som blev fulgt op af et week-end kursus i andre former for grafik, bl. a. udskæring i fedststen. Tidsskriftet „Grønland“ bringer her nogle eksempler på de resultater, der foreligger fra det nye værksted efter blot et par ugers arbejde.

kalâtdlit nalivtíne erqumîtsuliait ilisari-tíniaráine sôruname tamaisa ilángúneq ajornaqaut. atautsimítitaliat minitaqar-navérsâraluuartitdlugit erqumîtsuliortut ardlagdlit avdlanit sianigineqaratik suliammingnik nangitsissariaqásáput nutât-dlume uvdlut tamaisa sarqumerartuar-dlutik.

ássersûtitut taineqarsíauvoq sánavigtâq angisôq qáumarsardluagardlo. táuna canadamiut eskimût grafikiliáinik takutitsinermit isumagssarsiníkut Holstebrome kalâtdlit igdluánut atássutilingnit autdlarnerneqarsimavoq ássigíngitsunik grafikiliorfigineqardlune. sapâtip akúnerane atautsime Aka Høegh linoleumimut qissungmutdlo kigartuinermik ilíniartitsisimavoq, táunalo weekendip atautsip ingerdlanerane avdlatut grafikiliornermik uvkusigssamigdlo qiperuinermik ila-qartumik nangíneqarpoq. sapâtit akúnerisa mardluínait ingerdlarérneráne sánavingme tássane pilersitat ilait atuagagsiap ássersûtitut sarqúmiúpai.



Stentryk af Hans Peter Petersen, Holstebro.



Stentryk af Samuel Kajussen, Holstebro.



Stentryk af Cecilie Nielsen, Holstebro.



Træsnit af Akisok Poulsen, Holstebro.