

TIDSSKRIFTET

GRØNLAND

Udgivet af

DET GRØNLANDSKE SELSKAB

Kraemerhus, L. E. Bruunsvej 10

2920 Charlottenlund

Telefon ORdrup 5738

Giro 3476

Ansvarshavende redaktør

KELD HANSEN

Karlebyvej 77

4070 Kirke Hyllinge

Telefon 03 - 40 02 48

Rådgivende redaktionskomité

Hans Berg

Aqigssiaq Møller

Ib Tøpfer

De i artiklerne fremsatte synspunkter er forfatterens egne – og står i alle tilfælde for forfatterens eget ansvar

Redaktionelle synspunkter i tidsskriftet
dækker ikke nødvendigvis i alle tilfælde
Det grønlandske Selskabs synspunkter

Forsiden:

Knud Petrussen, Kangâmiut
(Fot.: M. B. Poulsen)

ANNONCEARRANGEMENT

HARLANG OG TOKSVIG BLADFORLAG A-S

TRYK

GULLANDERS BOGTRYKKERI A-S . SKJERN

Nr. 1-2 1975 - 23. årgang

INDHOLD

Jakob Janussen:	
Kunst og samfund	1
Jakob Janussen:	
erqumítsuliorneq inuiaqatigítldo . . .	2
Ole Jørgensen og Jens Kromann:	
Omkring tilblivelsen af udstillingen „Grønlandsk kunst i dag“	3
Ole Jørgensen og Jens Kromann:	
sarqúmersitsinerup „nalivítíne kalátldlit erqumítsuliait“-a pilersíniagaunera . .	6
Ib Sinding:	
Grønlandsk kunst set udefra	10
Ib Sinding:	
kalátldlit erqumítsuliait avatánit issigalugit	16
Chr. Berthelsen:	
Et strejftog gennem den nyere grønlandske litteratur	20
Chr. Berthelsen:	
kalátldlit okalugtualiait taigdliaitldo nutaunerussut tigusivfigilártardlugit	26
Nyt værksted i Grønlænderhuset Holstebro	33
Holstebrome kalátldlit igdluáne sánavigtáq	33
Lasse Ellegaard:	
Det grønlandske rockmirakel	36
Lasse Ellegaard:	
kalátldlit rockimik nipilerssugait tupátldlagtitsissut	39
Aqigssiaq Møller:	
Skibet er ladet med . . . eller noget om kulturpolitikken i Grønland	44
Aqigssiaq Møller:	
umiarrsuít, pujortulérâq, imalunít kulturíkut politikimut isúmat	50
Læserne og Redaktionen	56

Hempel's -det er maling!

Beskyttende malesystemer til ethvert formål
leveres fra 19 fabrikker og 185 lagre
fordelt over hele jorden.

**Hempel's Skibsfarver
er søstærke**



P. HIRTH & JUL. HANSEN

INGENIØRER
&
ENTREPRENØRER

GODTHÅBSVEJ 104 . KØBENHAVN F
TELEFON GO 1214

RESERVERET