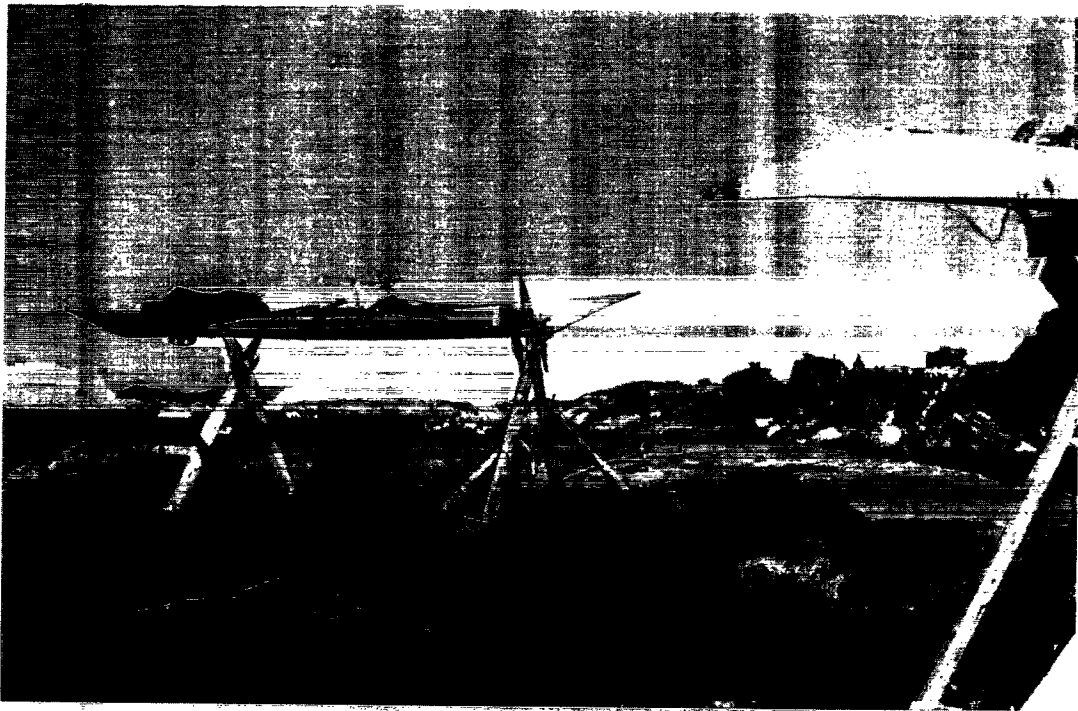


Kajakker i Vikingeskibshallen

Kajakker er dette års særudstilling i Vikingeskibshallen i Roskilde. Fire grønlandske gæster fra Roskildes venskabsby Nanortalik vil indtil d. 6. april bygge en traditionel, fuldt monteret skindbetrukket kajak og en moderne lærredsbetrukket sportskajak. Publikum vil kunne følge dette byggeri i selve

udstillingen, mens danske og norske bådbyggere uden for museet arbejder på bygningen af Vikingeskibshallens lille krigsskib, det såkaldte Vrag 5.

Kajakprojektet i Vikingeskibshallen er en forlængelse af museets tidligere projekter, hvor man har vist og dokumenteret bådbyg-



Bygden Aappilattoq, Upernavik kommune, sommeren 1967.



Søstrene Charlotte Johansen og Batseba Jakobsen, Batsebas mand Apollus Jakobsen og Gerth Gundel.

ning med forskellige materialer: Træ, bark, siv og skind. I 1980 startede man med besøg fra Nanortalik, hvor man byggede en stor umiaq, og i den mellemliggende tid har museet haft et nært og frugtbart samarbejde med H. C. Petersen, hvis store værk Skinboats of Greenland i 1986 kunne udgives i samarbejde med Nationalmuseet i København og Grønlands Landsmuseum i Nuuk.

Med kajakbyggerne fra Nanortalik, Apollus og Batseba Jakobsen, Charlotte Johansen og Gerth Gundel, følger Nanortaliks museumsleder Kristine Raahauge, som sammen med Vikingeskibshallens folk vil følge kajakbygningen. Dette samarbejde håber man kan resultere i en fælles publikation fra de to museer i Grønland og Danmark.

Kajakudstillingen, som vil kunne ses året ud, viser bl. a. glimt af kajakkens brug lokalt i Nanortalik, andre steder i Grønland og fra Alaska og Canada. En række danske museer og privatsamlinger har udlånt kajaker og kajakmodeller til udstillingen, heriblandt Kong Christian X's fuldt monterede kajak. Og endelig har man inviteret den danske kajakexpert Svend Ulstrup fra Naturlivsskolen ved Tuse Næs til at vise, hvor stor inspiration man uden for Grønland kan hente i de grønlandske kajaker.

I museets cafeteria vil man i byggeperioden kunne se mindre udstillinger af den grønlandske kunstner Jakob Danielsens akvareller og den danske kunstner Alex Sechers kajaktegninger.